



Communiqué de presse

8 janvier 2009

**Exposition « Qui suis-je ? » d'Arnaud Prinstet
à la galerie Véra Amsellem
du 5 au 31 mars 2009
Performance le soir du vernissage**

« J'étonnerai Paris avec une pomme » dit un jour Cézanne en son temps, Arnaud Prinstet, lui, envisage d'étonner en mars prochain la scène artistique parisienne avec ... sa pomme.

Véra Amsellem propose du 5 au 31 mars une exposition d'autoportraits d'Arnaud Prinstet dans sa galerie du 48 rue du Roi de Sicile à Paris (4^{ème}). Particulièrement sensible à la forte tension qui se dégage du travail de cet artiste, entre mise en évidence et effacement de lui-même, elle souhaite transmettre la détermination d'Arnaud Prinstet à vouloir se peindre comme « un travail incessant pour saisir l'essentiel ».

Le titre de l'exposition -« Qui suis-je ? »- appelle une réponse pressante. L'exposition elle-même tentera d'y répondre, sous la forme des autoportraits. Dans la première pièce de la galerie, un grand format 130x130 cm et 6 à 8 moyens formats 80x80 cm. Dans la seconde pièce seront accrochés une multitude de petits formats. Un thème unique : l'autoportrait, une gamme de couleurs rayonnantes, solaires, du jaune au rouge en passant par les orangés. Ces couleurs, comme le retour au pinceau, marquent une nouvelle manière, plus aboutie, pour Arnaud Prinstet. Sur la peinture à l'huile quelques touches de fluo électrisent la toile.

L'artiste aborde son propre visage comme un élément inconnu et insaisissable, dans un glissement constant entre objectivité et subjectivité, abstrait et figuratif. Le trait noir qui figure nez, bouche, oreilles et visage est neutralisé par une volonté d'abstraction. Les couleurs fortes et chaudes évoquent la puissance de l'émotion. Finalement l'identité s'affirme dans l'addition des toiles assemblées. Dans cette galerie claire et intime, l'ensemble formé par les autoportraits est tonique et chaleureux, et trouve son intensité dans l'omniprésence de ce regard noir qui interroge son image et le monde.

Arnaud Prinstet est un artiste parfois blagueur, comme le prouve son rire inimitable. Il prépare un affichage « sauvage » en plusieurs vagues de teasing, pour intriguer et accompagner le public jusqu'au vernissage de l'exposition.

Ce soir là -le 5 mars- il réalisera une toile en direct sous le regard des spectateurs. Spectaculaire, comme il sait le faire, avec une gestuelle franche et libérée.

Galerie Véra Amsellem 48 rue du Roi de Sicile 75004 Paris.

Téléphone : 01 40 29 47 34

La galerie est ouverte du mardi au samedi de 12h à 19h et le matin sur rendez-vous. Ouverture exceptionnelle le dimanche 8 mars.

Vernissage le 5 mars à partir de 18h

Contact presse : pour toute information complémentaire ou pour recevoir un visuel vous pouvez vous adresser à Martine Duhamel par tél au 06 30 39 83 30 ou par mail : m.duhamel@noos.fr

